

### Informazioni

Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori  
via Riccione 8, 20156 Milano  
Telefono 02 39273061  
Fax 02 39273069  
info@fondazionemondadori.it  
www.fondazionemondadori.it

Raccontare i libri è organizzato  
in occasione del convegno  
**biblioteche&formazione**

# Raccontare i libri e biblioteche d'autore

*Archivi privati*

*Il libro ci dice che esiste l'altro,  
che esistono gli altri, che la nostra  
personalità non si esaurisce  
in se stessa ma si esprime  
nell'obbligo morale di prestare  
attenzione al prossimo,  
che non è mai troppo vicino.*

Carlos Fuentes

Si moltiplicano da più parti  
le sollecitazioni a "lavorare insieme",  
per dare vita a reti, sistemi integrati,  
distretti culturali. Occorre vincere  
la spesso radicata abitudine  
a lavorare per eccellenze  
isolate, e puntare piuttosto  
su una pianificazione che tenga  
conto della necessità  
di far dialogare esperienze  
e culture diverse con l'obiettivo  
di fornire a un pubblico vasto  
e differenziato un servizio mirato.  
I buoni propositi non mancano,  
e qualche volta diventano  
esperienze concrete.

Fondazione Arnoldo  
e Alberto Mondadori



  
**Regione Lombardia**  
Culture, Identità e Autonomie  
della Lombardia



 **fondazione  
cariplo**

**15 marzo 2007**

**Palazzo delle Stelline**

Sala Bramante

corso Magenta 61, Milano

**ore 10,15**

Saluti d'apertura

**Luisa Finocchi  
Ornella Foglieni  
Marina Messina  
Lucia Molino**

**Proposte metodologiche**

**Simone Albonico**  
Università degli Studi  
di Pavia e di Losanna

**Laura Desideri**  
Gabinetto Vieusseux - Gruppo AIB  
Biblioteche d'autore

**Archivi frammentati  
e virtualmente ricomposti**

*Gli archivi di Gianna Manzini*  
**Lorenzo Pezzica**  
Università degli Studi di Roma  
"La Sapienza"

*Inseguendo Enzo Ferrieri*  
**Anna Modena**  
Università degli Studi di Pavia,  
Centro manoscritti

**Come gli scrittori  
conservano libri e carte:  
Flavio Santi ne discute con  
Gianni Biondillo  
Guido Conti**

**Progettare insieme**

*L'Archivio digitale  
del Novecento letterario italiano*  
**Franco Contorbia  
Andrea Aveto  
Federica Merlanti**  
Università degli Studi di Genova

*Progettare in Europa*  
**Francesca Bernardini**  
Università degli Studi di Roma  
"La Sapienza"

*Un progetto di catalogazione  
iconografica: il fondo Marengo*  
**Antonello Negri  
Marta Sironi**  
Università degli Studi di Milano,  
Centro APICE

*La biblioteca di Alba de Céspedes*  
**Laura Di Nicola**  
Fondazione Badaracco

*Il caso Giovanni Testori*  
**Paola Gallerani**  
Officina Libraria